



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI

PROFESSOR: Elisena Mirian Thomazzete Pierre, Helenita Carli Alves e Eliane Cristina Deúngaro de Moraes Pinheiro

TURMA: 5º ANO A, B e C

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA -
MATEMÁTICA - HISTÓRIA – GEOGRAFIA – CIÊNCIAS - ENSINO RELIGIOSO – EDUCAÇÃO
FÍSICA, ARTE – LÍNGUA INGLESA.**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27/07 a 31/07

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço.

Professoras dos 5ºs anos

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

- Língua Portuguesa: Gênero textual: Livro Reinações de Narizinho: Música – Pedrinho e De sabugo a visconde. Leitura literária; Compreensão e interpretação; Ampliação vocabular; Discurso direto e indireto. Concordância verbal.
- Matemática: Frações: equivalência; comparação; fração decimal e número decimal. Reta numérica. Média aritmética.
- História: Organização social e política nos diferentes tempos e espaços, evidenciando o significado de cidadania: França.
- Ensino Religioso: Ancestralidade e Tradição oral e Mitos Religiosos (ciganos).
- Geografia: Paisagens naturais e antrópicas: - qualidade ambiental; - diferentes tipos de poluição.
- Ciências: Sistema Cardiovascular.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Língua Portuguesa: Ler com autonomia. Compreender e interpretar as principais ideias do texto (música) Localizar informações explícitas e implícitas. Ampliar o vocabulário. Fazer uso das regras da concordância verbal. Incentivar o prazer pela leitura.
- Matemática: Identificar frações equivalentes. Comparar e ordenar números racionais, relacionando-os a pontos na reta numérica. Identificar números decimais. Entender o conceito sobre Média Aritmética, como calculá-la e suas aplicações.
- História: Compreender o conceito de cidadania na França.
- Ensino Religioso: Reconhecer o modo de vida e a cultura dos povos ciganos.
- Geografia: Compreender os tipos de poluição que afetam o meio ambiente.
- Ciências: Conhecer os órgãos que fazem parte do sistema cardiovascular e suas funções.

COMO VOCÊ VAI ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

Através do roteiro de atividades elaborado pelo professor, áudio e vídeos explicativos encaminhado através do WhatsApp, aula Paraná, vídeos disponíveis através do Youtube, livro didático e livro de literatura infantil.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

Você deverá continuar realizando todas as atividades no caderno de casa, com o cabeçalho completo, margem, capricho e organização. Realizando leituras e interpretação escrita, contagem, cálculo mental, atividades envolvendo frações equivalentes, comparação de frações, números decimais na reta numérica e média aritmética.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ **TURMA: 5º** _____

ALUNO (A): _____

DATA: 27/07/2020

Componente Curricular de Língua Portuguesa: Livro: Reinações de Narizinho:
Música: Pedrinho

Você conhece Pedrinho do Picapau Amarelo?

Pedrinho

Neto de dona Benta, primo de Narizinho, o Pedrinho tem dez anos e mora na cidade. Por isso, só visita o sítio durante as férias. Esperto e corajoso vive em busca de aventuras no capoeirão e sabe tudo sobre a onça-pintada.

Agora chegou a vez da música de Pedrinho. Vamos ler e ouvir a música?

Pedrinho - Jota Quest

Ele imaginava
Que era rei, soldado, herói, pirata e domador.
Era o que queria ser,
Porque era um sonhador.

Ele acreditava
Em dragão, bruxa, saci, cavalo voador.
Via o que queria ver,
Porque era um sonhador.

E o Picapau Amarelo,
mundo que escolheu,
Era assim como um castelo seu, é...

Ele viajava
E era trem, submarino, avião, vapor.
la aonde queria ir
Porque era um sonhador.

E, ao Picapau Amarelo, retornava então,
Pois não há mundo mais belo, não

Lá, lá, lá.

Ele se encantava.
Pois, no sítio há tanto bicho, mato, fruta e flor.
Ele, então, só quer crescer
Para o mundo exterior...





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Percorrer, lá, lá, lá. (bis)
O mundo percorrer.
Percorrer, lá, lá, lá.
Percorrer, lá, lá, lá.
Percorrer, lá, lá, lá.
Percorrer, lá, lá, lá.

Rei, soldado, herói, pirata e domador.
Dragão, bruxa, saci, cavalo voador.
Trem, submarino, avião, vapor.
Dou maior valor.

Sítio do Picapau Amarelo.
Sítio do Picapau Amarelo.

Link da música: https://youtu.be/RYcbf_9Uevs



1) Copie em seu caderno as questões abaixo e responda.

a) Por que Pedrinho passa as suas férias na casa de Dona Benta?

() Porque gosta de dona Benta () Porque mora na cidade () Porque vive no sítio

b) Em que Pedrinho acreditava?

() rei, soldado, herói, pirata () dragão, bruxa, saci, cavalo voador.

c) O que Pedrinho imaginava ser?

2) Reescreva a estrofe abaixo separando as palavras corretamente.

Ele se encantava.
Pois no sítio há tanto bicho, matou fruta e flor.
Ele então só quer crescer
Para o mundo exterior...
Percorrer lá lá lá.

3) Enumere os versos seguindo a sequência da música.

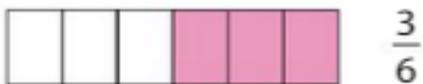
() Porque era um sonhador
() E era trem submarino, avião, vapor
() Ele viajava
() Via o que queria ver,
() A onde queria ir

4) Agora, copie os versos de acordo com a sequência que você enumerou.

Componente Curricular de Matemática: Frações: Equivalência. Comparação de fração com denominadores iguais

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Veja as figuras abaixo.

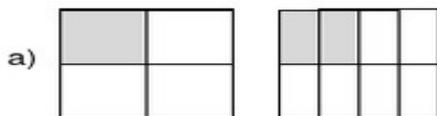


Observando as frações $\frac{1}{2} = \frac{2}{4} = \frac{3}{6} = \frac{4}{8}$

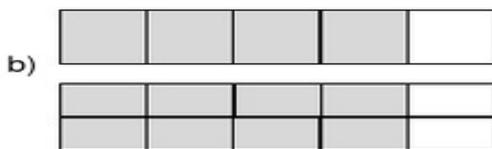
podemos afirmar que mesmo elas tendo denominadores diferentes são chamadas frações equivalentes, porque representam a mesma parte pintada do inteiro.

Então, quando duas ou mais frações corresponderem à mesma parte do inteiro dizemos que são frações equivalentes.

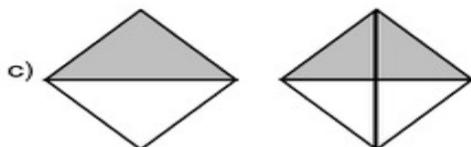
1) Copie as figuras em seu caderno e registre ao lado as frações equivalentes em cada item.



_____ ~ _____



_____ ~ _____



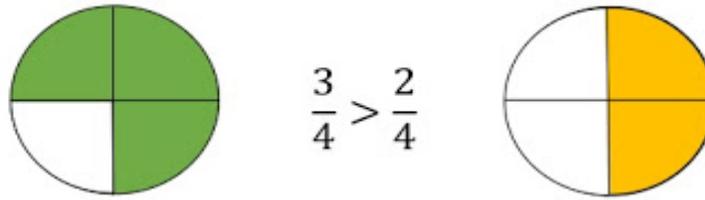
_____ ~ _____

Comparando frações com denominadores iguais

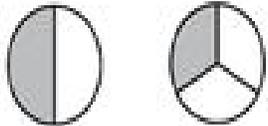
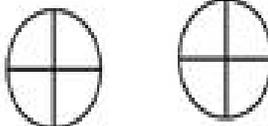
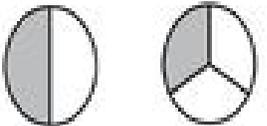
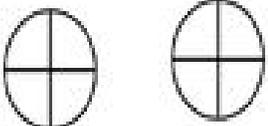
Comparar frações significa estabelecer a relação maior que (>), menor que (<) ou igual a (=) entre duas frações. Se duas frações possuem denominadores iguais, a maior fração é a que possui maior numerador. Veja o exemplo abaixo.

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



1) Desenhe as figuras em seu caderno, pinte e compare as frações usando os sinais de maior que (>), menor que(<) ou igual a (=).

 $\frac{1}{2} > \frac{1}{3}$	 $\frac{2}{4} \square \frac{3}{4}$	 $\frac{1}{3} \square \frac{1}{3}$	 $\frac{1}{4} \square \frac{2}{4}$
--	--	---	--



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ **TURMA: 5º** _____

ALUNO (A): _____

DATA: 28/07/2020

Componente Curricular de Geografia: Diferentes tipos de poluição

Leia com atenção e resolva as questões abaixo no caderno.

Existem diversos tipos diferentes de poluição, sendo todos prejudiciais ao meio ambiente. Algumas poluições, no entanto, são pouco lembradas, como é o caso da poluição desencadeada quando o volume de determinado som é superior àqueles considerados normais.

1) Analise as alternativas abaixo e marque o nome desse tipo de poluição:

a) () térmica b) () atmosférica c) () sonora d) () visual

2) Marque V para verdadeiro e F para falso:

() A poluição das águas pode causar a morte dos peixes que vivem nela.

() A poluição do ar não causa nenhum tipo de doença.

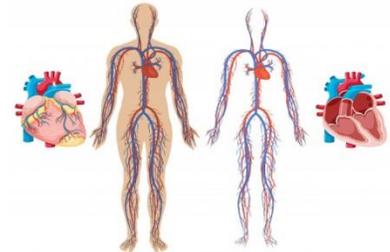
() Jogar lixo nas ruas contribuir para o entupimento de bueiros e provoca enchentes.

() Falta de áreas verdes pode causar o aumento da temperatura e agravar a poluição do ar.

() Na área rural os agrotóxicos utilizados nas lavouras não causam mal nenhum a natureza.

Componente Curricular de Ciências: Sistema Cardiovascular

O sistema **cardiovascular** ou **sistema circulatório** é responsável pela circulação do sangue. Sua função é distribuir nutrientes, oxigênio e outras substâncias para diversas partes do corpo. O **sistema cardiovascular** é formado pelos vasos sanguíneos e o coração.



Para esta disciplina você terá que seguir as orientações abaixo:

1º No livro de Ciências páginas 59 e 60 você fará a leitura do texto “Sistema Cardiovascular”.

2º No caderno você deverá escrever o nome da disciplina, o título do texto e as páginas do livro que você irá trabalhar.

3º Resolver no livro as atividades nº 1, 2 e 3 da página 60.

4º Faça a leitura da página 61 e realize as atividades propostas.

Momento da leitura

Faça a leitura do livro “A árvore generosa”. Em seguida, em seu caderno ilustre a história.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____ **TURMA: 5º** _____

ALUNO (A): _____

DATA: 29/07/2020

Componente Curricular de História: Cidadania: França.

Leia o texto e responda as questões em seu caderno.

Cidadania - França

A sociedade francesa era dividida em três estados ou ordens. O clero integrava o primeiro estado. A nobreza formava o segundo estado e o povo, incluindo a burguesia, formava o terceiro estado. Os nobres possuíam quase todas as terras da França, mas passavam a maior parte do tempo longe de suas propriedades e estavam livres do pagamento de impostos. O terceiro estado era obrigado a pagar grandes impostos para sustentar os privilégios do clero e da nobreza. Porém, eram os camponeses e operários os que mais sofriam com as situações degradantes de trabalho.

Foi somente a partir da Revolução Francesa, em 1789, que se estabeleceu a noção de cidadania tal qual a conhecemos hoje. Contrapondo-se ao regime monárquico e às normas da sociedade feudal, surge o chamado Estado de Direito, em que se estabelecem direitos iguais para todos os homens a partir das chamadas “Cartas Constitucionais”. Surgem as noções de “Liberdade, Igualdade e Fraternidade”, das quais somos herdeiros. Quando se fala em cidadania ou em cidadãos, necessariamente fala-se de um conjunto de direitos e deveres relacionados a todos os indivíduos que fazem parte da nossa sociedade. Exercer a cidadania, mais do que realizar uma conduta moral específica, refere-se ao exercício de direitos e deveres e, assim, tanto a ideia de direitos, quanto a de cidadania estão sempre em processo de mudança e construção.

1) De acordo com o texto, a sociedade francesa era dividida em três estados. Quais são eles?
() clero, nobreza e estado () o povo, rei e cidadania () clero, nobreza e o povo.

2) Copie e complete as frases abaixo no caderno:

a) Quando se fala em cidadania ou em cidadãos, necessariamente fala-se _____.

b) Exercer a cidadania, mais do que realizar uma conduta moral específica, refere-se _____.

3) A Revolução Francesa aconteceu em 1789. Quantos anos faz que esse fato histórico ocorreu?

Componente Curricular de Ensino Religioso: Ancestralidade e Tradição oral.

Povos Ciganos



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Originários provavelmente da Índia, os ciganos chegaram ao Brasil na segunda metade do século XVI, expulsos de Portugal como degredados. É provável que os primeiros ciganos degredados de Portugal tenham chegado ao Brasil nas décadas de 1560 e 1570. Apesar desse povo não ter uma religião específica eles costumam seguir o lema cigano "O Céu é meu teto; a Terra é minha pátria e a Liberdade é minha religião". Os ciganos não têm "amarras", não tem parada, seguem o seu caminhar de acordo com o sol, com a lua, com o vento!!! Talvez por isso sejam chamados de "Filhos do Vento". São livres para seguirem a religião que quiserem.

A espiritualidade deles é viva! Percebemos em sua cultura, no trato com os elementos da natureza, nas suas crenças, em suas superstições, em seus rituais. A música, a dança e o canto são indissociáveis das raízes e da cultura do povo cigano que, além dos períodos de festas, está presente em muitos momentos do dia a dia da comunidade. O amor, a paz, a alegria e o sofrimento no mundo são os temas mais cantados pelos ciganos, materializados em muitas das letras da música folclórica.

1) Após a leitura do texto responda as questões em seu caderno.

- a) Qual é o lema dos povos ciganos?
 - b) Como os ciganos são chamados?
 - c) Quais os temas mais cantados pelos ciganos?
- 2) Você conhece ou já viu um cigano?





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____

TURMA: 4 e 5º ano

ALUNO (A): _____

DATA: 31/07/2020

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Contextos e práticas: gênero musical (gospel pop) ➤ Elementos da linguagem musical: parâmetros sonoros ➤ Materialidades: fontes sonoras. 			
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ PR.EF15AR13.s.4.11 - identificar e apreciar um gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções; ➤ PR.EF15AR13.d.1.13 - relacionar a produção musical com o contexto social em tempos e espaços e sua função social; ➤ PR.EF15AR14.S.4.14 - perceber e explorar os elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia e ritmo), por meio de jogos, canções e práticas diversas de criação, execução e apreciação musical; ➤ PR.EF15AR15.s.4.57 - explorar fontes sonoras diversas, como as existentes em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados. 			
<p>COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizando seus estudos com ajuda dos familiares, assistindo aos vídeos explicativos da professora, fazendo as atividades propostas e, complementando a aprendizagem com as vídeo aulas paraná (se puder), pelo link: https://youtu.be/0rLb9PAR5UA ➤ ATIVIDADE DA SEMANA: <u>EXPLORANDO UMA CANÇÃO</u> ➤ Retome a percepção dos sons de alguns instrumentos musicais, no jogo dos sons, acessando os seguintes links: JOGO 1 : https://www.youtube.com/watch?v=fwHqfe2i4Eo JOGO 2 : https://www.youtube.com/watch?v=FjWVQXhgb7U ➤ Assista ao vídeo de sua professora com muita atenção na explicação; ➤ Acesse a música “amigo fiel” de anjos de resgate, no seguinte link: https://www.youtube.com/watch?v=-_jIWkR3mUk ➤ Acompanhe a canção seguindo a letra abaixo; <table border="1" data-bbox="354 1633 1427 1961" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p style="text-align: center;">AMIGOS PELA FÉ (ANJOS DE RESGATE)</p> <p>Quem me dará um ombro amigo quando eu precisar? É se eu cair, se eu vacilar quem vai me levantar? Sou eu, quem vai ouvir você</p> </td> <td style="width: 50%; padding: 5px;"> <p>Quem é que vai me acolher na minha indecisão se eu me perder pelo caminho quem me dará a mão Foi Deus, quem consagrou você e e para sermos bons amigos, num só coração</p> </td> </tr> </table>		<p style="text-align: center;">AMIGOS PELA FÉ (ANJOS DE RESGATE)</p> <p>Quem me dará um ombro amigo quando eu precisar? É se eu cair, se eu vacilar quem vai me levantar? Sou eu, quem vai ouvir você</p>	<p>Quem é que vai me acolher na minha indecisão se eu me perder pelo caminho quem me dará a mão Foi Deus, quem consagrou você e e para sermos bons amigos, num só coração</p>
<p style="text-align: center;">AMIGOS PELA FÉ (ANJOS DE RESGATE)</p> <p>Quem me dará um ombro amigo quando eu precisar? É se eu cair, se eu vacilar quem vai me levantar? Sou eu, quem vai ouvir você</p>	<p>Quem é que vai me acolher na minha indecisão se eu me perder pelo caminho quem me dará a mão Foi Deus, quem consagrou você e e para sermos bons amigos, num só coração</p>			



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p>quando o mundo não puder te entender Foi Deus, quem te escolheu pra ser o melhor amigo que eu pudesse ter</p> <p>Amigos, pra sempre bons amigos que nasceram pela fé Amigos, pra sempre para sempre amigos sim, se Deus QUISER</p>	<p>Por isso eu estarei aqui quando tudo parecer sem solução</p> <p>Peço a Deus que te guarde e te dê a sua paz...</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Explore a canção com sua voz, assim: ➤ 1- cante uma estrofe alto e agudo (fino); ➤ 2- cante a outra estrofe baixo e grave (grosso); ➤ 3- cante ora devagar em longa duração, ora rápido em curta duração; ➤ 4- finalize cantando bem bonito, no ritmo e pulsação adequados, como se você fosse um cantor profissional; ➤ 5- organize vários utensílios de plástico, latas ou vidros (conforme descrito nos materiais abaixo) e explore os sons de cada um como se eles fossem seus instrumentos musicais; ➤ 6- cante mais uma vez acompanhando com o som de seus utensílios; ➤ 7- volte a ouvir a música e tente perceber quais instrumentos musicais foram utilizados para compor a sua melodia; ➤ 8- copie ou imprima a letra da música e, em seguida ilustre-a, desenhando o instrumento musical, cujo som lhe chamou mais atenção na canção; ➤ 9- pinte e decore com colagens (se quiser) a sua ilustração. Deixe-o bem bonito. <p style="text-align: center;">❖ <u>Agora, que já terminou seu desenho e treinou bastante a música:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Cante lindamente essa canção ou outra de sua escolha que fale de amizade, grave um vídeo (se puder) e mande para a professora de arte (aqueles que enviarem terão seus vídeos colocados no grupo da sua turma para que todos possam visualizar e matar um pouco da saudade) e, quem quiser, também pode falar uma breve mensagem para os amigos e professoras da turma; <p><u>Observação:</u> caso você não tenha internet ou teve problemas para acessar os links, siga as instruções abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ouça uma música de sua preferência que fale de amizade; ➤ Acompanhe o ritmo da mesma, cantando e tentando identificar qual instrumento musical se destaca; ➤ Registre a letra da música que você escolheu e desenhe ao lado, bem 	

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	grande e colorido este instrumento musical que você identificou.
COMO VAMOS REGISTRAR ?	<p>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Potes plásticos como os de sorvete, garrafas pet, panelas ou latas de molho ou de refrigerante, garrafas de vidro (opcional, se usar seja cuidadoso); ➤ Celular (com ajuda de um responsável para gravar/filmar); ➤ Caderno, lápis de escrever e de cor; ➤ Papéis coloridos, cola, tesoura, cola com glitter (se tiver) ➤
IMPORTANT E	ENVIAR O VÍDEO PARA A PROFESSORA DE ARTE FALANDO SEU NOME, O DA SUA ESCOLA E SEU ANO/SÉRIE E ATÉ UMA MENSAGEM PARA OS AMIGOS DA SUA TURMA.

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

ATIVIDADE 1

1-O que vamos aprender: JOGOS ESPORTIVOS - ESPORTES DE REDE E MURO: “PUNHOBOL”

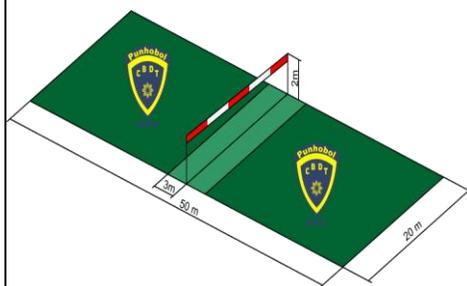
2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

Experimentar e fruir a práticas de jogos esportivos-esporte de rede e muro, por meio de atividades e jogos diversificados, adequados à realidade, enfatizando a manifestação do lúdico.

3- Como vamos estudar esse conteúdo?

Os esportes de rede divisória ou parede de rebote são modalidades nas quais o objetivo principal é lançar, bater ou arremessar a bola ou objeto de mesma função para a quadra adversária sobre uma rede, ou rebatendo contra a parede. São exemplos: voleibol, vôlei de praia, tênis, tênis de mesa, badminton, pádel, peteca, squash, raquetebol, punhobol, entre outros....

Hoje vamos dar continuidade ao PUNHOBOL que vimos na aula passada. Vamos lembrar das regras principais do jogo:



O **Punhobol**, é um esporte coletivo semelhante ao voleibol. É jogado em uma quadra dividida ao meio por uma linha por uma rede, ou fita, ou corda, colocam-se frente a frente duas equipes de cinco jogadores. Cada equipe tem por objetivo rebater a bola sobre a rede (fita/corda) de maneira a impedir ou pelo menos dificultar a sua devolução pelo adversário. Uma jogada perdura até que uma das equipes cometa um erro ou haja outro tipo de interrupção. Cada erro de uma equipe contabiliza um ponto positivo para a equipe adversária. Vence o

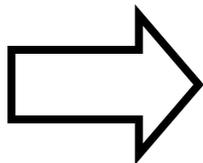
jogo a equipe que: em um jogo por séries vence dois ou, no máximo, cinco séries (“sets”) em um jogo por tempo, obtém o maior número de pontos.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Marcação dos pontos - quando acontece?

- A bola ou o corpo de um jogador toca a fita ou os postes de sustentação da fita;
- A bola bate em qualquer parte do corpo que não seja o braço de um jogador ou sua mão fechada;
- A bola toca o solo duas vezes consecutivas;
- A bola toca fora dos limites da quadra;
- A bola toca o campo adversário, passado por baixo da fita;
- Uma equipe toca mais do que três vezes na bola
- A bola passa para o campo adversário, tendo seu último toque com o solo e não com o braço, ou a mão fechada de um jogador;
- Um mesmo jogador toca mais de uma vez na bola antes que ela seja tocada por um adversário;
- Ao dar o saque, o jogador invade a área de saque (3 m).
- A bola toca o campo adversário, passado por baixo da fita;



**Agora que você aprendeu um pouco mais sobre o jogo do
PUNHOBOL, vamos para a prática?
Mas antes de iniciar é importante que façamos nossos alongamentos
ok!**

MATERIAIS NECESSÁRIOS PARA A AULA:

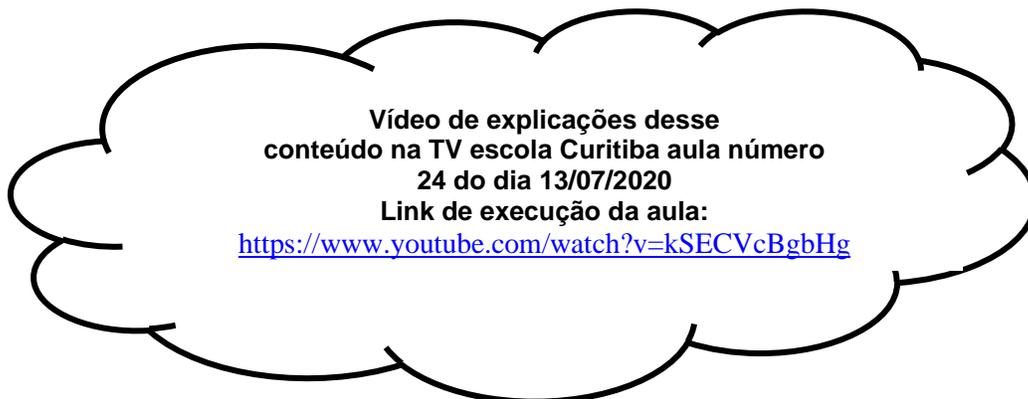
- ✓ bola de borracha;
- ✓ giz ou alguns objetos para fazer um círculo no chão;
- ✓ corda ou barbante ou cadeiras.

ATIVIDADES:

- Com a bola de borracha você deverá fechar a mão e rebater com o punho a bola que será lançada para você. Não esqueça que você deve deixar a bola pingar no chão apenas uma vez.
- Agora de frente para a parede você vai jogar a bola para o alto deixar pingar no chão uma vez e rebatê-la contra a parede.
- Utilizando o giz ou os objetos que você selecionou, fazer um círculo no chão, você deverá ficar a uma certa distância do círculo, seu parceiro deverá jogar a bola para o alto, você deverá deixar quicar uma vez no chão e rebatê-la usando o punho tentando acertar dentro do círculo no chão.
- Amarrar uma corda, barbante, ou algumas cadeiras para dividir um campo ao meio, você e seu parceiro deverão rebater a bola, sempre deixando quicar uma vez no chão e passá-la para o campo do adversário, caso ele não consiga rebater, ou rebater a bola para fora do campo que vocês demarcaram, você ganha um ponto.



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O aluno deverá colocar a data, escrever Atividade de Educação Física, colocar o título – Jogos Esportivos – Esportes de Rede e Muro – “PUNHOBOL”.

BOA AULA!!

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

<p>AÚDIO EXPLICATIVO DO PROFESSOR</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ouça o áudio ou vídeo no grupo de sua turma para entender como realizar a atividade.
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • LÍNGUA INGLESA: Repertório lexical relacionado aos dias da semana e meses do ano.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras, que nomeiam os dias da semana e os meses do ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copiar no caderno as atividades relacionadas ao significado de palavras, que nomeiam os dias da semana e os meses do ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical. Como sugestão: https://www.youtube.com/watch?v=LIQsyHoLudQ https://www.youtube.com/watch?v=mXMofxtDPUQ



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	https://www.youtube.com/watch?v=Fe9bnYRzFvk
--	---

Write in your notebook: / *Escreva em seu caderno:*

1. Days of the week / *dias da semana:*

2. Months of the year / *meses do ano:*

Pesquise com seus familiares e responda:

I was a born on: / *Eu nasci em:*

Day of the week: _____ / *dia da semana*

Month of the year: _____ / *mês do ano*

Year: _____ / *ano*



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL GARRASTAZU MÉDICI.

PROFESSOR: _____

TURMA: 5º _____

ALUNO (A): _____

DATA: 31/07/2020

Componente Curricular de Língua Portuguesa: Livro: Reinações de Narizinho:
Música: De Sabugo a Visconde

Vamos conhecer o Visconde de Sabugosa?

Visconde é um boneco feito de sabugo de milho, um grande sábio, gramático e filósofo, cuja sabedoria obteve através dos livros da estante da biblioteca de Dona Benta. Ele é o super sabichão do Sítio. Erudito e atrapalhado, vive na biblioteca entre os livros, pesquisando e estudando sobre vários assuntos ou então fica em seu laboratório, localizado no porão da casa de Dona Benta, onde dá margem à sua criatividade para construir invenções. Apesar de ser um Visconde, seu único pertence é a sua cartola.

Agora, vamos ler e ouvir a música “De Sabugo a Visconde”?

De Sabugo A Visconde - Lenine
Sítio do Picapau Amarelo

Milho verde virou Mungunzá
Do sabugo virei Visconde
Quem já leu minha história aprendeu
Quem não leu vai perder o bonde

Eu sou milho de boa linhagem
Cultura e bagagem pra dar e vender
Quem não leu minha história perdeu
E é por isso que eu quero esclarecer

Eu andei pelas ruas da Grécia
Eu já fiz peripécia no reino de Atlantis
Fui vassalo do rei Hamsés
Sem mover os meus pés daqui dessa estante

Fui além das muralhas da China
Além das minas do rei Salomão
Sem mover os meus pés dessa sala
Eu voei sem sair do chão

Tá no livro, tá escrito
No sítio do pica-pau
Pedrinho me fez Visconde
Sabugo de milho intelectual





ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=Kd3112U0gco>

1) Copie e responda as questões em seu caderno.

a) Quem é Visconde?

b) Onde vive Visconde de Sabugosa?

2) Na sua opinião, como o Visconde de Sabugosa pode conhecer tantos lugares diferentes, sendo um boneco feito de espiga de milho?

Relembrando discurso direto e discurso indireto

Discurso direto: Consiste na própria fala da personagem, sem participação do narrador. No discurso direto o pronome usado está em 1ª pessoa (eu, me)

Exemplo: **“Eu sou um milho de boa linhagem”**.

Discurso indireto: As falas dos personagens não aparecem, o narrador utiliza as suas próprias palavras para reproduzir a voz do personagem. No discurso indireto o pronome usado está em 3ª pessoa (ela, ele).

Exemplo: **“Apesar de ser um Visconde, seu único pertence é a sua cartola”**.

1) Leia as alternativas com muita atenção e coloque (DD) para discurso direto e (DI) para discurso indireto.

() Ele é o super sabichão do Sítio.

() Eu andei pelas ruas da Grécia.

() Pedrinho me fez visconde.

() Erudito e atrapalhado, vive na biblioteca entre os livros,...

2) Copie e complete as frases no caderno fazendo a concordância verbal adequada.

Eu **voei** sem sair do chão.

Nós _____ sem sair do chão.

Ele _____ sem sair do chão.

Ela _____ sem sair do chão.

Eles _____ sem sair do chão.

Componente Curricular de Matemática: Média aritmética

Para calcular a média aritmética somam-se todos os valores e dividi-se o resultado pela quantidade de números somados.

Exemplo: Marcos realizou quatro provas de Matemática no decorrer do ano. Suas notas foram:



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

1ª prova = 60

2ª prova = 70

3ª prova = 90

4ª prova = 80

Para encontrar a média aritmética somamos as notas e dividimos por 4, que é o número de provas realizadas:

$$M = 60 + 70 + 90 + 80 = 300 \quad 300 \div 4 = 75$$

Portanto, a média das notas de Marcos foi 75.

1) Agora é com você. Copie a atividade e a tabela em seu caderno e responda as questões.

O crescimento de sete jovens foi observado ao longo de um ano. A tabela abaixo registra o crescimento de cada um durante esse período.

a) Quantos alunos foram observados?

b) Qual é a soma dos valores em centímetro?

c) Qual é a média que representa o crescimento em cm desse grupo?

Crescimento de sete jovens em um ano.	
Nome	Crescimento em (cm)
Ana	6
Beto	9
Clara	5
Diana	4
Edu	7
Fábio	5
Geraldo	6

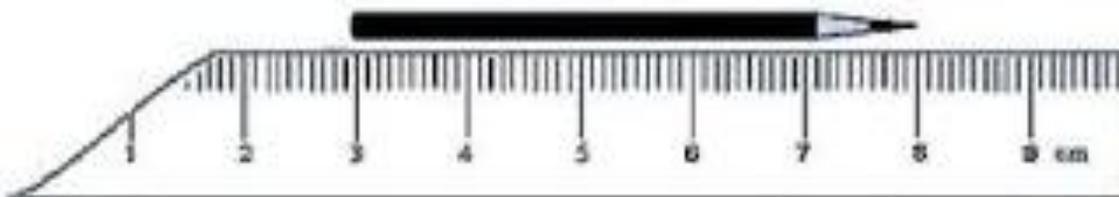
2) Desafio.... Vamos ver quem é craque no desafio!!!!

Jonas é jogador de futebol. O time de sua escola participou de um campeonato. Jonas marcou 3 gols na primeira partida, 4 gols na segunda partida, 5 na terceira e 4 na quarta. Faça a tabela no caderno, complete-a e encontre a resposta.

Qual foi a média de gols por partida?

Partidas	1ª	2ª	3ª	4ª	Total
Gols					

3) A professora pediu a João que usasse a régua para medir o tamanho do seu lápis. Porém, a régua de João estava quebrada. Observe como ele fez: Qual o comprimento do lápis de João?



a) () 3cm

b) () 5cm

c) () 8cm

d) () 11cm